

(Mensaje de Smoe, recomendaciones y puntos importantes)

¡Hola Amigo y Seguidor! Este es el inicio de tu primer muro legal! Por favor, siéntete libre de compartir este documento con tus amigos - no podemos tener suficientes muros para pintar en este planeta.

He señalado todos los puntos importantes en los cuales tienes que indagar individualmente en **rojo**. El texto en negro se puede quedar como esta. Es importante que encuentres quien es el dueño del respectivo espacio y que reúnas un portafolio significativo.

No va a funcionar sin un poco de esfuerzo, y los cimientos siempre son parte importante del proceso.

Pará el argumento, es importante que references diferentes puntos. Usualmente son algunas llamadas o ir con alguien en persona en la oficina (refiriéndose al dueño o empresa del muro), a veces estarás nervioso pero vale la pena pasar por ello.

- 1) Tienes mejores chances si la superficie del muro ya fue pintada varias veces por los colegas voluntarios en la noche, y el dueño, o lo deja igual, o lo ha pintado una o varias veces ergo tuvo que trabajar con él, en ese caso puedes ofrecer lo siguiente:
- 2) Te presentas (preferiblemente en persona después de que hayas encontrado a quien le pertenece el muro, por medio de: la oficina de ciudadanía, administración municipal, oficina por el orden público o simplemente preguntando por el barrio y alrededores) posteriormente dices que tiene una solución para el muro y quieres hablar con alguien a cargo sobre esto (compañía / autoridad (pública) / dueño) y de cual es tu concepto (ANTES DE QUE MENCIONES LA PALABRA "GRAFFITI") para ofrecerle al dueño una solución gratuita para el área, con la cual no tendrá que pagar más costos de limpieza y con la cual el muro siempre tendrá una apariencia agradable, te gustaría patrocinar el muro y, con el consentimiento del dueño, poder rediseñar el muro a intervalos irregulares con ARTE más agradable cada vez, como amas dibujar, vas a utilizar la cortina de "ARTE URBANO" ("graffiti" lamentablemente tiene una connotación demasiado negativa, yo, utilizaría mejor "ARTE URBANO" incluso si no es el término correcto, suena sofisticado. Recuerda, esto es sobre ti consiguiendo el muro / superficie, y no ser rechazado) además estas buscando muros o superficies que se ven "sucios" las cuales te gustaría intervenir solo o con otros artistas.
- 3) Claramente, debes tener un portafolio con trabajo previo, y deberías estar contento con mostrarlo al dueño vía email después de una llamada por teléfono, o lo puedes llevar impreso para mostrarlo en el sitio. Por favor, siéntete libre de mostrar no solo muros, sino trabajos sociales, cómic o trabajo figurativo, a este punto incluso si planeas pintar algo diferente en el muro después. Por ejemplo, mostrar tus bombas en cromo sería contraproductivo en este punto. Pará mejorar el argumento, puedes decir que una superficie con slogans políticos sobre ella, o simplemente "rayones" (tags) se puede convertir en un destino turístico y un lugar donde el arte urbano vive,, es una situación ganar-ganar, claramente, estarás contento de encargarte del trabajo de prensa, (finalmente es solamente una llamada al periódico local y ya tienes los permisos escritos previamente, y la puedes entregar digitalmente)

Tómalo como una entrevista de trabajo, vístete normalmente, arreglaré el cabello, siéntete libre de ser tímido, escribe los puntos que quieras decir en un papel; siempre ayuda cuando estoy nervioso. Después de esto las probabilidades de éxito son muy grandes.

Como un último intento, lo cual nunca he hecho, puede ofrecer darle una capa de fondo de un color, después de un año si el dueño no está conforme con lo que hay en el muro, tienes el poder para convencerlos, y después de 11 meses de murales / graffiti, puedes preguntar por una extensión.

Si tienes alguna duda dejame saber (@smoenova en instagram). ¡Muchos saludos desde alemania! SMOE

¡Buena suerte!

EL TEXTO DE PERMISO SE ENCUENTRA DEBAJO DE ESTO, CAMBIA LO QUE ESTÁ EN ROJO CON TU NOMBRE (CIVIL) EL DUEÑO Y EL LUGAR

Estimado/a DUEÑO

Envío (ubicado debajo) el “Documento Estándar de Permisos para Graffiti” usado por Compañías e individuos privados (personas naturales) para dar permisos de pintado en diferentes espacios, puede simplemente copiarlo, de esta manera no es mucho trabajo para usted. Estoy emocionado por patrocinar el el MURO (O ESPACIO ESTA PARTE SE CAMBIA) y crear arte con otros artistas (O SOLO). Como fue hablado previamente, puedo encargarme del trabajo mediático, para que el trabajo sea percibido por el público como promoción del arte nuevo.

Si es posible, por favor poner una copia física de la carta de permiso en uno de sus membretes, para así tener un respaldo si un: vecino / familiar / transeúnte llama a la policía, así poder estar seguros de ambos lados, estaré encantado de recoger el permiso una vez esté terminado.

Gracias!

TU DIRECCIÓN

Permiso de uso especial bajo posibilidad de revocación

Lugar de uso: DIRECCIÓN DEL SPOT

Tipo de uso: Diseño de Arte Urbano

Alcance de la intervención: DESCRIPCIÓN EXACTA DEL MURO Y/O ESPACIO

Duración: Hasta que el permiso sea retirado

El permiso es efectivo desde el día que se acepte esta carta. Una revocatoria de parte de DUEÑO es posible en cualquier momento (además sin dar una razón)

No se pueden hacer reclamos legales vinculados al área de pintado por medio de este documento.

El diseño del muro no tiene influencia sobre futuros diseños completados, o demolición de la pared. El artista NOMBRE CIVIL (si se quiere se añade el tag) además de otros involucrados, son conscientes de estas condiciones. El muro puede ser demolido, y el diseño cambiado en cualquier momento.

Una copia de este documento al dueño puede ser entregada en cualquier momento.

El desarrollo del diseño toma lugar sin consulta previa entre el artista y DUEÑO, ya que el muro es de acceso libre.

Contacte a la persona si hay preguntas sobre futuros diseños o sobre la entrega de la aprobación (en caso de una llamada a la policía u otras autoridades) SR/SRA. XXXX / EMPRESA: NUMERO DE TELEFONO Y EMAIL

El artista toma toda responsabilidad sobre los riesgos asociados con el permiso acordado.

El DUEÑO no asume responsabilidad por daños (daño a la salud o propiedad) causado por los procesos de diseño llevados a cabo o en conexión a los mismos. NOMBRE / TÍTULO DEL DUEÑO No tiene que reembolsar ningún costo (material, salarios, costos de viaje, etc.) NOMBRE / TÍTULO DEL DUEÑO el dueño no asume responsabilidad por daños al diseño causados por construcciones / tests en la estructura de la construcción. Para otras personas involucradas el dueño sigue teniendo responsabilidad por el diseño entero, él es también el contacto en cuanto a problemas relacionados con el diseño por el cual los involucrados son responsables.

Este permiso está sujeto a las siguientes condiciones:

- > Este uso especial está garantizado para su posible revocatoria.
- > Solo DESCRIPCIÓN EXACTA DEL ÁREA debe ser pintada. ÁREA EXCLUIDA No debe ser pintada.
- > Residuos dejados en el proceso de pintado (Como: latas de pintura vacías, boquillas guantes, ropa, bebidas (empaquete), comida, etc.) deben ser recogidas por el artista, en caso de no hacerse el costo de limpieza es abordado por el artista antes mencionado.
- > Avisos y marcas especiales tienen que ser dejadas sin pintar, para que sean reconocibles después del proceso.
- > Nos reservamos el derecho a hacer cambios y añadir condiciones al contrato, si NOMBRE o cuerpos de seguridad locales lo requieren.
- > Vecinos y transeúntes no deben ser molestados por el proceso de pintado en ningún momento (música alta, vehículos parqueados, etc.).
- > Mensajes: incitantes, violentos, racistas o slogans políticos no deben ser incluidos en el diseño.

Muchas gracias, espero poder empezar a trabajar en el diseño pronto.

NOMBRE CIVIL